

USO DIFERENCIADO DE FERRAMENTAS DE LEITURA NO CENTRO SOCIOEDUCATIVO FLORESCER: experiências motivadoras

Miriam dos Santos Machado¹

Eixo temático: Metodologia do atendimento socioeducativo.

RESUMO

O relato de experiência que segue apresenta as ações desenvolvidas no projeto de leitura no Centro Socioeducativo Florescer (FUNAC/MA) com adolescentes em cumprimento de medida socioeducativa e servidores. Durante a aplicação do projeto diversas atividades de aprendizagens de leitura foram realizadas como rodas, saraus e piqueniques literários, contação de histórias, oficinas de poesias e cordel para estimular o aprendizado a partir de diferentes gêneros textuais e literários. As atividades envolveram toda comunidade socioeducativa do Centro, buscando despertar o gosto e hábito pela leitura através de momentos prazerosos, bem como interação entre servidores e adolescentes. Enfim, conclui-se que o uso de diferentes ferramentas de leitura vivenciadas contribuiu para construção de novos saberes e visão crítica no processo socioeducativo.

Palavras-chave: leitura; ferramentas diferenciadas; formação de leitores.

1 APRESENTAÇÃO

A presente experiência, o Uso Diferenciado de Ferramentas de Leitura foi desenvolvido no Centro Socioeducativo Florescer (CSF) com servidores e adolescentes em cumprimento de medida socioeducativa entre os anos de 2019 e 2020, com objetivo de possibilitar à comunidade socioeducativa atividades diferenciadas e dinâmicas no processo de leitura.

2 DESENVOLVIMENTO

A leitura é fundamental para o desenvolvimento do ser humano, pois é uma ferramenta de ampliação do conhecimento. Segundo Hang (c2021) “[...] a leitura é o método mais eficiente de ampliar nossa visão de mundo e de nós mesmos”. Através da leitura o indivíduo passa a ter percepção do meio ao qual está inserido.

No processo socioeducativo estimular a leitura nas adolescentes em cumprimento de medida é importante e se faz necessário, pois o histórico de evasão escolar entre estas é uma realidade e em sua grande maioria as adolescentes

¹ Pós-Graduada em Assessoria Executiva nas Organizações Públicas e Privadas pelo Centro Universitário Maurício de Nassau (UNINASSAU); Graduada em Pedagogia pela Universidade Estadual Vale do Acaraú (UVA). Exercendo a função de diretora no Centro Socioeducativo Florescer (CSF). E-mail: miriamachadott@gmail.com.

SEMINÁRIO DE SOCIOEDUCAÇÃO DO MARANHÃO

Realidade e Perspectivas Contemporâneas para o Atendimento Socioeducativo

20 a 22 de outubro de 2021

admitidas no Centro Socioeducativo Florescer (CSF) encontram-se com defasagem no ano escolar e com dificuldades de leitura e escrita, considerando muitas das vezes a leitura como algo “chato”.

O contexto de pandemia em 2019 instaura uma reorganização de ações no Centro Socioeducativo Florescer, considerando que novos desafios foram postos à equipe socioeducativa, devido o processo da escolarização formal passar por mudanças de escola de referência, não sendo possível a formação do quadro de professores do Centro, a suspensão das aulas presenciais, afastamento dos servidores do grupo de risco. Toda equipe se reinventou no fazer socioeducativo, ações com novas possibilidades foram criadas para que as adolescentes em cumprimento de medida não fossem prejudicadas no eixo educação.

Assim, o foco da educação recaiu sobre o projeto de leitura com atividades diversificadas de leitura e escrita desenvolvidas pela equipe socioeducativa não pertencente ao grupo de risco.

Em 2020 a escola de referência já com uma reestruturação mínima da escolarização no Centro inicia as aulas na modalidade online, porém com um quadro mínimo de professores, somente três para os ensinos fundamentais I e II e ensino médio, não contemplando a carga horária necessária para a escolarização.

Assim a condução estratégica de ações criativas para complementar as demandas da escolarização é fortalecida e outras construídas para efetivação de ensinamentos e responsabilização na socioeducação no Centro Socioeducativo Florescer.

3 METODOLOGIA DE TRABALHO

Para realização das atividades utilizamos o diálogo participante entre equipe socioeducativa e socioeducandas para construção coletiva das ações, como também a mediação da equipe em todas as atividades. A dinâmica, habilidades e relações da equipe com o processo socioeducativo foram consideradas.

Durante o processo da construção das ações possibilitamos o acesso a livros, textos, computadores, internet, vídeos e acesso à biblioteca do Centro como forma de favorecer a informação, a humanização e a socialização de todos os envolvidos.

Diante da proposta tem-se a realização das atividades de incentivo à leitura e escrita, destacando-se rodas, sarau e piquenique literários, contação de histórias, oficinas de poesias e cordel, cada atividade seguiu um planejamento para sua execução.

a) Rodas de leitura

As rodas de leituras é uma prática relacionada a leitura compartilhada objetivando o contato com narrativas literárias, podendo ser curtas ou longas.

As rodas no Centro aconteceram em duas etapas. A primeira a escolha do livro individual pelas adolescentes e servidores para leitura. A segunda etapa foi

Apoio



Realização

SEDES SEDIHPOP



SEMINÁRIO DE SOCIOEDUCAÇÃO DO MARANHÃO

Realidade e Perspectivas Contemporâneas para o Atendimento Socioeducativo

20 a 22 de outubro de 2021

organizada rodas para compartilhamento das leituras. Cada participante fez uma apresentação verbal do livro lido com apresentação do título, autor da obra, destaque de frases ou capítulos como forma de motivar as demais pessoas das rodas a realizarem questionamentos sobre a obra. Vários gêneros literários foram apresentados. Importante destacar que o ambiente para realização das rodas de leitura foi organizado com tapete, água, lanche, cadeiras e como decoração um cartaz: “Leitura dá Asas à Imaginação”.

b) Sarau literário

O Sarau literário teve como objetivo a realização de declamações poéticas, dança ou musical, como forma de aprimoramento da expressão da linguagem. A realização do Sarau literário foi uma atividade que passou primeiramente pela escolha do tipo de leitura que a adolescente ou servidor apresentaria ficando em aberto para poesia, cordéis ou música. Definido data para realização do Sarau a interação das apresentações teve o acompanhamento de solos feitos pelo professor Vitor, que desenvolve aulas de violão nas unidades da Fundação. Contou-se com a presença da Assessoria de Comunicação da Fundação (ASCOM) para cobertura da atividade que foi ar em um canal de TV. Lindas declamações de poesias e cordéis, cânticos foram feitos, sendo uma manhã agradável para todos.

c) Piquenique literário

Esta atividade segue o roteiro de uma roda de leitura, porém ao ar livre. Utilizamos espaços existentes no Centro como forma de otimizar a área que é de acesso nulo pelas socioeducandas, por ficar externo às dependências do Centro, onde se tem uma árvore frutífera de acerola, espaço ideal para realização do piquenique, culminando com as atividades desenvolvidas em homenagem à Semana do Meio Ambiente. A proposta futura para uso desse espaço é a plantação e cultivo de plantas ornamentais.

Para realização do piquenique, foi feita limpeza da área, ornamentação da árvore frutífera de acerola com balões, fotos, frases e poesias impressas. Para que todos ficassem confortáveis durante a atividade foi providenciado tapetes, almofadas e lanche especial com frutas, bolos, sucos, chocolate quente disponibilizado em um dos tapetes.

A leitura se deu de forma compartilhada, havendo participação e interação de todos os envolvidos (equipe técnica, equipe de gestão, educadores sociais, socioeducadores e adolescentes). As socioeducandas elaboraram e apresentaram uma paródia sobre Educação Ambiental.

d) Contação de história

A contação de história objetiva a melhor compreensão de valores

Apoio



Realização

SEDES SEDIHPOP



SEMINÁRIO DE SOCIOEDUCAÇÃO DO MARANHÃO

Realidade e Perspectivas Contemporâneas para o Atendimento Socioeducativo

20 a 22 de outubro de 2021

humanos e sociais, ajuda a entender o mundo à sua volta. Nesse sentido, a proposta de contação de história no Centro teve como temática o momento pandêmico vivenciado por todos, para melhor compreensão da COVID-19 e as orientações da vigilância sanitária.

A equipe técnica composta por assistente social, advogado, psicólogo e pedagoga sob a orientação de uma coordenação técnica, adaptou um clássico da literatura infantil, o conto do Chapeuzinho Vermelho para o momento de pandemia. Com a privação de liberdade as socioeducandas em cumprimento de medida não tinham de fato a dimensão da seriedade e obrigatoriedade do uso de máscaras, álcool em gel e do distanciamento social. Então, ações além das orientações diárias se fizeram necessárias.

E a contação de história como recurso de comunicação e leitura do cenário atual proporcionou aprendizado, interação e principalmente compreensão da complexidade do momento pandêmico de forma mais leve e lúdica, envolvendo além das socioeducandas e outros profissionais do Centro que também contaram com orientação sobre técnicas de teatrais.

e) Oficinas de poesia e cordel

As oficinas buscaram motivar a leitura e produção da escrita com as socioeducandas apresentando os diferentes tipos de poesia, estrutura, versos, rimas e estrofes. No decorrer do processo das oficinas agregaram-se temáticas desenvolvidas por outros profissionais como a comemoração do aniversário do Estatuto da Criança e do Adolescente, SINASE, Violência contra a mulher, comemoração do dia das mães e pais interligando essas ações às oficinas como forma de estimular as socioeducandas a iniciarem seu processo de construção de poesias e cordel, considerando o interesse e habilidade de cada uma.

A culminância das oficinas se deu de forma muito satisfatória onde o ponto principal foi o lançamento de um livro produzido por uma das socioeducandas, intitulado “Poesias e Cordéis: um para cada momento”.

A autora do livro antes da privação de liberdade não tinha contato com literatura de cordel, dentro das oficinas realizadas se identificou ao ponto de despertar tal habilidade antes desconhecida para escrita de literatura de poesia e cordel. O processo de construção do livro passou também pela digitação e produção de capa da obra realizada pela própria socioeducanda.

O lançamento do livro foi um evento grandioso no Centro com presença dos familiares, gestão da FUNAC e toda comunidade socioeducativa, como também contou com a presença da mídia para divulgação da ação executada e da bibliotecária, doutora em Políticas Públicas e professora da Universidade Federal do Maranhão (UFMA) que ministrou a palestra: Leitura como Prática de Liberdade.

4 CONCLUSÃO

Ler faz bem e é necessário para a vida do ser humano. O uso de

Apoio



Realização

SEDES SEDIHPOP



SEMINÁRIO DE SOCIOEDUCAÇÃO DO MARANHÃO

Realidade e Perspectivas Contemporâneas para o Atendimento Socioeducativo

20 a 22 de outubro de 2021

ferramentas de leituras diferenciadas nas atividades desenvolvidas proporcionou principalmente às socioeducandas a repassar sobre o ato de ler que incentivou a leitura para além do acesso e manuseio dos livros, onde uma adolescente chegou a ler 50 livros, a biblioteca passou por uma reorganização de suas atividades com real controle de entrada e saída de livros e para as adolescentes em cumprimento da medida socioeducativa a leitura pode ser estabelecida como meta pactuada no Plano Individual de Atendimento (PIA), tendo o passaporte de leitura como instrumento de sistematização e validação da meta pactuada.

As experiências foram exitosas e positivas refletindo nas socioeducandas a vontade de ler, a procura por livros e o desejo por outros momentos com ferramentas de leituras diferenciadas e dinâmicas aumentou. Constatamos que de fato houve envolvimento. Após a realização das atividades fica evidente a necessidade de potencializar as atividades executadas, pois significativamente motivam e contribuem com o processo de leitura na privação de liberdade do Centro Socioeducativo Florescer.

REFERÊNCIAS

BATISTA, R. Importância da leitura. **Brasil Escola**, c2021. Disponível em: <https://brasilecola.uol.com.br/ferias/a-importancia-leitura.htm>. Acesso em 14 set. 2021.

HANG, C. A. Leitura. **O pensador**, c2021. Disponível em: <https://www.pensador.com/frase/MjQ0OTk2NA/#:~:text=A%20leitura%20%C3%A9%20o%20m%C3%A9todo%20mais%20eficiente%20de%20ampliar%20nossa,mundo%20e%20de%20n%C3%B3s%20mesmos>. Acesso em: 13 set. 2021.

SARAU. *In*: WIKIPEDIA: the free encyclopedia, 8 jun. 2019. Disponível em: <https://pt.wikipedia.org/wiki/Sarau>. Acesso em: 18 mar. 2020.

SILVIA, Z. S. A leitura como ferramenta essencial no processo de aprendizagem, adoção de estratégias diversificadas de leitura e a sua importância na formação do leitor. **Brasil Escola**, c2021. Disponível em: <https://monografias.brasilecola.uol.com.br/educacao/importancia-leitura-formacao-leitor-desde-anos-iniciais-do-ensino-fundamental.htm>. Acesso em: 13 set. 2021.

ZACARIAS, E.de S.; PASSOS, E.de J. B. **A importância da leitura para o desenvolvimento intelectual e social do indivíduo**. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Letras) – Universidade Federal do Amazonas, Manaus, 2017. Disponível em: <https://edoc.ufam.edu.br/retrieve/7810f7c4-4c91-442a-a18b-aa5688bf9a71/TCC-Letras-2017-Arquivo.009.pdf>. Acesso em: 14 set. 2021.

Apoio



Realização

SEDES SEDIHPOP

